

Ludo Versteijlen

Kunstvorm: kalligrafie

Beste lezer, toen ik vele jaren geleden zelf startte als cursist kalligrafie, had ik niet verwacht dat dit zo een impact zou hebben op mijn verdere leven. Door workshops in binnen en buitenland ben ik mezelf steeds meer gaan bekwamen in de kunst van het "schoonschrijven". Ondertussen geef ik zelf meer dan 3 decennia workshops en demo's in binnen- en buitenland.

Laat een cursus kalligrafie een eerste kennismaking zijn met deze kunst...want dat is het toch. Ervaring leerde mij dat het zeer belangrijk is de basisregels onder de knie te krijgen en ze systematisch toe te passen tijdens het schrijven.

Mijn visie:

Mijn vuistregel bij kalligrafie is : wat je schrijft moet duidelijk leesbaar zijn, en niet afwijken naar onleesbare grafiek.

Het belangrijkste blijft toch oefenen want : oefening baart kunst.

De keuze van een cursus of een workshop is zo belangrijk dat uw beslissing niet enkel aan het toeval mag overgelaten worden. Om echt gerust te zijn geef dan uw vertrouwen aan een merk met meer dan 3decennia ervaring.

Curriculum vitae

Gediplomeerd kalligraaf (Utrecht25/04/95)

Lid van de Nederlandse kalligrafievereniging Mercator.

Behaalde bull van " Gezel in de Nederlandse verluchten en kalligrafie Gilde.

<https://www.ludoversteijlen.be>